

VI Edició del Concurs de grups de música i solistes de Llinars del Vallès, La Llabor

1. PRESENTACIÓ

El concurs de grups de música i solistes de Llinars del Vallès, de la comarca i d'arreu del territori és la nostra humil aportació per tal de regar la música al nostre abast. Volem ser una finestra per a bandes i músics de tots els estils possibles, oferir un escenari professional on tocar, un lloc on us coneixeu i coopereu, una font de recursos per impulsar els vostres projectes o un espai on ensopegeu amb la tranquil·litat de que ho podeu fer.

Aquest concurs consta de dues categories diferents: Bandes i MasoRecords (solistes). Apunteu-vos, assageu i gaudiu!

2. LA LLAVOR – BANDES (Grups de Música)

Categoria orientada a aquells grups de música que estan tancats als seus locals assajant i creant temes propis o fent versions.

2.1.- Inscripcions

- Poden inscriure's al concurs tots els grups en què la meitat (si són imparells la meitat més un) dels seus components siguin joves d'entre 12 i 35 anys (ambdues edats incloses).
- Poden participar projectes musicals de mínim 2 persones.
- Aquelles persones menors de 18 anys hauran de portar una autorització firmada per la mare, pare o tutor/a legal:

Poden trobar l'autorització escrivint un correu electrònic a lamasoveria@llinarsdelvalles.cat o descarregant-ho a la pàgina web de la Masoveria <http://jovellinars.wixsite.com/lamasoveria>

- Per inscriure's, caldrà omplir el formulari web que es trobarà a la pàgina web de la Masoveria <http://jovellinars.wixsite.com/lamasoveria>.

- La inscripció és gratuïta, però cal comprometre's a assistir.
- Període d'inscripcions: del 26 de febrer al 17 de març de 2024, ambdós inclosos.

2.2.- Requisits

- Els grups que es presentin han de poder interpretar un directe de mínim 30 minuts.
- L'estil de música és lliure i es podrà expressar en qualsevol idioma.
- Els grups que es presentin no poden estar amb cap companyia discogràfica ni segell en el moment de la inscripció.
- Cal tenir 2 temes gravats per tal de presentar a la organització i poder passar la primera fase eliminatòria. Serà suficient amb una gravació de vídeo o d'àudio d'un assaig o concert previ. Aquest ha de tenir una mínima qualitat per tal de poder ser valorat. Podrà estar penjada a internet (youtube, bandcamp...) o enviar-la directament a la organització (en vídeo, mp3...).
- Cal adjuntar una breu descripció del grup (qui sou, quin estil de música toqueu, d'on sou, quan porteu tocant junts/es...) i una fotografia.

2.3.- Selecció dels grups finalistes

D'entre tots els grups de música presentats, el jurat tindrà en compte els següents ítems per tal de seleccionar qui passa a la següent ronda.

- a) La originalitat (de temes propis o d'arranjaments de versions d'altres grups).
- b) Número de participants que estan en el rang d'edat (Es valorarà si és un grup emergent molt jove que es vol promocionar).
- c) Es posarà en valor els grups del Vallès Oriental.
- d) La poètica i expressivitat de les lletres. Contràriament, es sancionarà tot aquell contingut que faci apologia a la cultura de la violació, la violència o discrimini a qualsevol col·lectiu oprimint (LGTBI+, dones, migrants...). Caldrà presentar les lletres per escrit si voleu que es tinguin en compte.
- e) Les lletres en català.

- f) La tècnica individual i en col·lectiu
- g) Diversitat i inclusivitat
- h) Posada en escena

2.4.- Primera fase: eliminatòria

- D'entre tots els grups presentats, el jurat escollirà 3 grups que passen a la fase final. Es penjaran les fotografies i descripció dels grups rebuts (sempre que l'artista mostri el seu consentiment en la inscripció) a l'instagram de @lamasoveria.
- Es valoraran els ítems esmentats en el punt 2.3.
- El nom dels tres grups que passen a la fase final es publicarà a les xarxes socials de l'espai jove La Masoveria (instagram i web) i es comunicarà directament als grups tres setmanes abans del concert decisiu.

2.5. - Fase final: concert final (27 d'abril de 2024)

- Els 3 grups seleccionats tocaran en directe el dia **27 d'abril de 2024 Llinars del Vallès, Pavelló 1 d'octubre**. Caldrà presentar-se a l'hora acordada amb el responsable a l'esdeveniment.
- S'haurà d'oferir un concert **d'entre 15 i 20 minuts de durada com a màxim**. L'incompliment del temps podrà ser motiu de desqualificació.
- Caldrà facilitar el *rider* tècnic del grup, en el qual s'haurà d'especificar:
 - Número de membres del grup
 - Quins instruments toquen
 - Com s'amplifiquen
 - Altres detalls que es creguin convenientes per l'equip tècnic (com la disposició sobre l'escenari d'instruments i monitors)¹.

¹ No es pot garantir el rider tècnic del grup de música. Dependrà dels requisits de la resta de grups i es prioritzarà que tothom toqui a gust i els canvis puguin ser àgils.

- Per tal que el públic es reparteixi de la manera més equitativa entre tots els concerts no es fixarà l'ordre d'actuació fins la mateixa tarda dels concerts finals.
- El jurat decidirà quin és el grup guanyador tenint en compte els ítems especificats en el punt 2.3.
- Es sabrà el resultat del concurs el mateix dia acabats els concerts de La Llabor'24.
- Tots els detalls en relació a la data de la final poden estar subjectes a canvis.

3. LA LLAVOR – LAMASORECORDS

Categoria orientada a artistes solistes que presenten la seva música sense grup de música, aprofitant bases electròniques o instrumentals ja gravades, o com a solista amb un instrument. Obert a qualsevol estil ja sigui rapejant o cantant, cançons composades, versionades o versos improvisats.

3.1. Inscripcions

- Poden inscriure's al concurs els/les solistes que tinguin entre 12 i 35 anys (ambdues edats incloses)
- La inscripció és a títol individual.
- Aquelles persones menors de 18 anys hauran de portar una autorització firmada per la mare, pare o tutor/a legal:

Podeu trobar l'autorització escrivint un correu electrònic a lamasoveria@llinarsdelvalles.cat o descarregant-ho a la pàgina web de la Masoveria <http://jovellinars.wixsite.com/lamasoveria>.

- Per inscriure's, caldrà omplir el formulari web que es trobarà a la pàgina web de la Masoveria <http://jovellinars.wixsite.com/lamasoveria>.
- La inscripció és gratuïta, però cal comprometre's a assistir.
- Període d'inscripcions: del 26 de febrer al 17 de març, ambdós inclosos.

3.2. Requisites

- Els solistes que es presentin han de poder interpretar un directe de mínim 20 minuts.
- L'estil de música és lliure i es podrà expressar en qualsevol idioma.
- Els solistes que es presentin no poden estar amb cap companyia discogràfica no segell en el moment de la inscripció.
- Han de poder defensar davant la càmera i en directe una cançó, ja sigui rapejada o cantada.
- Per tal de participar, a part de la inscripció esmentada al punt 3.1. cal enviar un vídeo amb una presentació personal. Caldrà dir el nom propi o el de MC, l'edat i el lloc de residència habitual. Seguidament, mostrar una cançó, ja sigui una versió, tema propi o *freestyle*.
- Cal adjuntar una breu descripció (presentació, quin estil de música es fa, municipi de residència...) i una fotografia.

3.3. Selecció de les finalistes

D'entre totes les persones presentades, el jurat tindrà en compte els següents ítems per tal de seleccionar qui passa a la següent ronda.

- a) La originalitat (de temes propis o d'arranjaments de versions d'altres artistes).
- b) Si són artistes residents a Llinars del Vallès.
- c) La poètica i expressivitat de les lletres. Contràriament, es sancionarà tot aquell contingut que faci apologia a la cultura de la violació, la violència o discriminació a qualsevol col·lectiu oprimint (LGTBI+, dones, migrants...). Caldrà presentar les lletres per escrit si voleu que es tinguin en compte.
- d) Les lletres en català
- e) La tècnica individual
- f) L'estil i la posada en escena.

3.4. Primera fase: eliminatòria

- A partir dels vídeos rebuts, el jurat escollirà 3 artistes que passaran a la fase final. Es penjaran els vídeos rebuts (sempre que l'artista mostri el seu consentiment en la inscripció) a l'instagram de @lamasoveria.
- Es valoraran els ítems esmentats en l'anterior apartat (3.3.)
- El nom dels tres solistes que passen a segona fase es publicarà a les xarxes socials de la Masoveria (instagram i web) i es comunicarà directament als solistes dues setmanes abans del concert decisiu.

3.5. Fase final: concert final (27 d'abril de 2023)

- Els 3 solistes seleccionats tocaran en directe el dia **27 d'abril de 2024 a Llinars del Vallès, Pavelló 1 d'octubre**. Caldrà presentar-se a l'hora acordada amb el responsable a l'esdeveniment.
- S'haurà de poder defensar en directe entre 2 i 3 temes. Poden ser temes propis, versions o freestyles.
- En cas d'utilitzar bases musicals, s'hauran de facilitar prèviament a l'organització per tal de poder comprovar que es reproduïxen bé abans de l'actuació.
- Per tal que el públic es reparteixi de la manera més equitativa entre tots els concerts no es fixarà l'ordre d'actuació fins la mateixa tarda dels concerts finals.
- El jurat decidirà quin és el grup guanyador tenint en compte els ítems especificats en el punt 3.3.
- Es sabrà el resultat del concurs el mateix dia acabats els concerts de La Llavor'24.

4. JURAT

- El jurat estarà compost per diferents persones vinculades al món de la música.
- El veredict final del concurs serà inapel·lable.
- El jurat pot declarar desert un o més premis.

5. PREMIS

Els premis d'enguany de la Llavor'24 són:

Premi La Llavor'23 – Bandes (Grups de música):

1r Premi – Gravació d'una maqueta als estudis professionals Nan Mercader de Cardedeu valorada en 700€ (IVA inclòs) i concert a Llinars del Vallès amb data a determinar amb una remuneració de 250 €.

2n Premi – Val a bescanviar entre material musical a la botiga Cat Music de Granollers o gravació d'una maqueta als Estudis Nan Mercader de Cardedeu valorat en 300€ (incloent IVA)

3r Premi – Val a bescanviar entre material musical a la botiga Cat Music de Granollers, o gravació d'una maqueta als Estudis Nan Mercader de Cardedeu valorat en 200€ (incloent IVA)

Premi La Llavor'23 – La Maso Records:

1r Premi – Val a bescanviar entre material musical a la botiga Cat Music de Granollers, o gravació d'una maqueta als Estudis Nan Mercader de Cardedeu valorat en 200€ (iva a part) i concert a Llinars del Vallès amb data a determinar amb una remuneració de 100€.

2n Premi – Val a bescanviar entre material musical a la botiga Cat Music de Granollers o gravació d'una maqueta als Estudis Nan Mercader de Cardedeu valorat en 100€ (incloent IVA)

3r Premi – Val a bescanviar entre material musical a la botiga Cat Music de Granollers o gravació d'una maqueta als Estudis Nan Mercader de Cardedeu valorat en 50€ (incloent IVA)

Premi RKMM – Gravació d'un vídeo musical en directe

Premi atorgat per la productora RKMM (Ràdio Music Montseny), un projecte de difusió musical que vol donar a conèixer a tot el món la música de creació que es fa al nostre país.

El premi consisteix en un vídeo musical interpretant una cançó en directe pel participant de la categoria Bandes o La Maso Records escollit/da. Inclou la gravació a diverses càmeres i l'enregistrament del so, així com la posterior mescla i màster.

Premi del públic Llavor'24

Durant el concert, el públic tindrà opció a votar i oferir un premi extra

- En diferents espais del recinte es podrà escanejar un codi QR que dirigirà al públic a un formulari web.
- Aquest formulari serà accessible durant l'estona que el jurat estigui decidint la classificació de les participants (és a dir, un cop acabats tots els concerts de la Llavor'24).
- El guanyador/a d'aquesta votació serà premiat amb: **una sessió de fotos** per a promoció a càrrec de la fotògrafa professional Nina A. Hausmann.

PERÍODE D'INSCRIPCIONS	COMUNICACIÓ FINALISTES	FINAL LA LLAVOR'24
26 de febrer a 17 de març de 2024	5 abril de 2024	27 d'abril de 2024

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases

Per dubtes o aclariments podeu escriure a lamasoveria@llinarsdelvalles.cat o contactar per whatsapp o trucada al +34 659 300 963

Equip de Joventut, Espai Jove La Masoveria de Llinars del Vallès